

Kraków, dnia 14 grudnia 2018 r.

## INFORMACJA O WYNIKU POSTĘPOWANIA O UDZIELENIE ZAMÓWIENIA PUBLICZNEGO

*DOTYCZY POSTĘPOWANIA: Zakup instrumentów muzycznych na potrzeby Orkiestry Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa Sinfonietta Cracovia.*

Orkiestra Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa Sinfonietta Cracovia, z siedzibą przy ul. Papierniczej 2, 31-221 Kraków, prowadzącej postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego na podstawie ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo Zamówień Publicznych (tj.: Dz. U. z 2017r. poz. 1579 z późn. zm.) w trybie przetargu nieograniczonego na **Zakup instrumentów muzycznych na potrzeby Orkiestry Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa Sinfonietta Cracovia** – działając na podstawie art. 92 ust. 1 ustawy Prawo zamówień publicznych informuje, iż:

W zakresie **Części I (zakup skrzypiec)** jako najkorzystniejsza wybrana została oferta złożona przez:

Roksana Łabecka-Kovač  
Polizeimeister-Kaspar-Straße 18, 60-320 Frankfurt, Niemcy

.....  
(adres oferenta)

1

Wskazana oferta uzyskała:

- w kryterium „Cena brutto za realizację zamówienia” – 112,5 pkt,
- w kryterium „Walory brzmieniowe instrumentu” – 116,80 pkt,
- w kryterium „Ocena jakości wykonania i stan techniczny” – 51,20 pkt.

**Łączna ilość punktów: 280,50.**

Oferta złożona przez:

Pracownia Lutnicza – Sprzedaż Smyczków i Akcesoriów Marcin Mazur,  
ul. Zgierska 75/81 m. 149, 91-464 Łódź

.....  
(adres oferenta)

uzyskała:

- w kryterium „Cena brutto za realizację zamówienia” – 76,27 pkt,
- w kryterium „Walory brzmieniowe instrumentu” – 58,80 pkt,
- w kryterium „Ocena jakości wykonania i stan techniczny” – 47,40 pkt.

**Łączna ilość punktów: 182,47.**



*JAM*

Oferta złożona przez:

Piotr Wróbel  
Czerwienne 8a, 34-407 Ciche

.....  
(adres oferenta)

uzyskała:

- w kryterium „Cena brutto za realizację zamówienia” – 74,43 pkt,
- w kryterium „Walory brzmieniowe instrumentu” – 82,00 pkt,
- w kryterium „Ocena jakości wykonania i stan techniczny” – 59,40 pkt.

**Łączna ilość punktów: 215,83.**

Oferta złożona przez:

Geigenbaumeister Wilfried Ramsaier-Gorbach  
Canovagasse 4a, 1010 Wien, Austria

.....  
(adres oferenta)

uzyskała:

- w kryterium „Cena brutto za realizację zamówienia” – 87,27 pkt,
- w kryterium „Walory brzmieniowe instrumentu” – 73,20 pkt,
- w kryterium „Ocena jakości wykonania i stan techniczny” – 59,20 pkt.

**Łączna ilość punktów: 219,67.**

Oferta złożona przez:

Jakub Topór, Auhofstraße 179/1/12, 1130 Wiedeń, Austria

.....  
(adres oferenta)

uzyskała:

- w kryterium „Cena brutto za realizację zamówienia” – 120,00 pkt,
- w kryterium „Walory brzmieniowe instrumentu” – 66,00 pkt,
- w kryterium „Ocena jakości wykonania i stan techniczny” – 54,00 pkt.

**Łączna ilość punktów: 240,00.**

W zakresie **Części II (zakup altówki)** jako najkorzystniejsza wybrana została oferta złożona przez:

Geigenbaumeister Wilfried Ramsaier-Gorbach  
Canovagasse 4a, 1010 Wien, Austria

.....  
(adres oferenta)

Wskazana oferta uzyskała:

- w kryterium „Cena brutto za realizację zamówienia” – 120,00 pkt,
- w kryterium „Wabry brzmieniowe instrumentu” – 120,00 pkt,
- w kryterium „Ocena jakości wykonania i stan techniczny” – 57,40 pkt.

**Łączna ilość punktów: 297,40.**

Oferta złożona przez:


Piotr Wróbel  
Czerwienne 8a, 34-407 Ciche

.....  
(adres oferenta)

3

została odrzucona przez Komisję przetargową ze względu na otrzymanie przez instrument 0 pkt w zakresie podkryteriów w pkt 25.1.2.a oraz 25.1.2.j, co stanowi zgodnie z postanowieniami pkt 25.1.2 SIWZ podstawę do odrzucenia oferty (*vide*: zapis na stronie 15 SIWZ: *W przypadku gdy w ramach oceny dokonanej w ramach niniejszego kryterium instrument uzyska 0 pkt. (słownie: zero pkt.) w zakresie z któregośkolwiek z podkryteriów opisanych w pkt. 25.1.2.a-j, oferta zostanie odrzucona jako niezgodna z treścią SIWZ (spełnienie przesłanki opisanej w art. 89 ust. 1 pkt. 2 ustawy Prawo zamówień publicznych)*).

z upoważnienia Dyrektora  
**Anna Maciuk**

  
Kierownik Biura Orkiestry

